

Burmester

PRODUKTINFORMATION

082 VOLLVERSTÄRKER



CLASSIC LINE

082 Vollverstärker



Der 082 Vollverstärker ist direkt von unserem Vollverstärker 032 abgeleitet und reiht sich nahtlos in die Verstärkerfamilie der international vielfach ausgezeichneten Endstufen 909, 911 MK3, 956 MK2 und 036 ein. Trotz des im Vergleich zum 032 etwas kleineren Netzteils beeindruckt der 082 mit seiner Leistung und steht dem leistungsstärkeren 032 auch klanglich in fast nichts nach. Er ist der ideale Spielpartner für unsere CD Player, insbesondere für den 061.

Der 082 verwirklicht unsere klanglichen Idealvorstellungen: Warmer, voller und kräftiger Klang der gleichzeitig durch sein Detailreichtum beeindruckt. Wir erreichen dieses Ziel mit einem Schaltungskonzept das auf symmetrischen, DC-gekoppelten Verstärkerzügen basiert. Durch das großzügig dimensionierte

Netzteil liefert er spielend auch dauerhaft hohe Ströme und kontrolliert dadurch selbst lastkritische Lautsprecher.

Wegen seiner Vielfalt an Funktionen ist der 082 sowohl für 2-Kanal als auch für Heimkino-Anwendungen ideal geeignet. Er verfügt über einen Home Theater Thruput mit dem Signale direkt unter Umgehung des Vorverstärkerteils auf die Endstufe gelegt werden können. Dieser Thruput lässt sich auch über die neue Burmester Link Schnittstelle steuern.

FEATURES

Die Endstufenzüge der Vollverstärker 032 oder 082 sind identisch zu denen des 3-Kanal Endverstärkers 037, des 6-Kanal Endverstärkers 039 sowie zu denen des Stereo-Endverstärkers 036. Aus diesem Grund bieten sich diese Geräte optimal zur Kombination untereinander an. Die dadurch gegebene „Total Coherence Amplification“ (TCA) ermöglicht unter anderem 5-Kanal Systeme durch eine Kombination von 032 und mono-gebrückter 039.

ANSCHLUSS- UND EINSTELLM ÖGLICHKEITE

Der 082 verfügt über sehr umfangreiche Anschlussmöglichkeiten. Ein PRE OUT ermöglicht den Anschluss einer weiteren Endstufe (z.B. 036) oder auch die Ansteuerung weiterer Hörzonen, die zentral in der Lautstärke geregelt werden sollen. Eine intelligente Steuerung mit einfachem und logischem Bedienkonzept erlaubt vielfältige, programmierbare Einstellmöglichkeiten:

- Balance-Einstellung mit BYPASS-Funktion
- Klangregelung für Höhen und Bässe mit BYPASS-Funktion
- Programmierbare Einschaltlautstärke
- Einpegelmöglichkeit der einzelnen Eingänge +/- 9dB
- Master und Link on/off Funktion für Heimkinoanwendungen
- Display on/off

KONZEPT UND QUALITÄTSPHILOSOPHIE

Der Vollverstärker 082 vereint herausragenden Klang mit logischer Bedienung in einem ausgesprochen vielseitigen Gerät. Das einfache Bedienkonzept ermöglicht den mühelosen Zugriff auf die Vielzahl an unterschiedlichen Funktionen. Der Dämpfungsfaktor ist über den gesamten Frequenzbereich sehr hoch. Wie alle Verstärker aus dem Hause Burmester wird der 082 zahlreichen ausgiebigen Tests unterzogen. Am Anfang werden kritische Bauteile eines Gerätes computergestützt vermessen, selektiert, gepaart und danach zu Baugruppen zusammengebaut. Diese Module werden einzeln getestet und in einem Referenzgerät geprüft. Nach der Montage zum kompletten Gerät wird dann ein automatisierter Messtest am Audio Analyzer mit ca. 300 Einzelmessungen durchgeführt (alle Geräte müssen dabei exakt unserer Referenz entsprechen). Anschließend werden die Geräte eine Woche unter Last eingebrannt. Nur wenn der zweite Messtest am Audio Analyzer nach dieser Dauerbelastung exakt die gleichen Ergebnisse ohne die geringsten

Abweichungen liefert, wird das Gerät endmontiert. Dieses außergewöhnlich harte Testverfahren garantiert die hohe Zuverlässigkeit der Burmester Geräte. Abschließend muss jedes Gerät in unserem Studio einen manuellen Funktions- und Hörtest bestehen. Nach einer letzten optischen Kontrolle werden die Geräte dann für den Versand verpackt.

DETAILS

Das Display und die Bedienelemente befinden sich auf der aus massivem Aluminium gefrästen Frontplatte. Durch diese konstruktive Maßnahme wird erreicht, dass die empfindlichen Verstärkerzüge von sämtlichen digitalen Störsignalen hermetisch abgeschirmt sind.

FEATURES

- Vollkommen symmetrischer Aufbau, wie bei allen Burmester Geräten
- Vollständig DC-gekoppelter Signalweg ohne klangverfälschende Kondensatoren im Signalweg
- Mühelose Kontrolle jedes Lautsprechers durch hohen Dämpfungsfaktor über den gesamten Frequenzbereich
- Stabil an allen Lasten über den gesamten Frequenzbereich
- Massive Schraubklemmen für die Lautsprecherkabel (beste Performance mit Kabelschuhen!)
- Eine eingebaute Schutzschaltung außerhalb des Signalwegs kontrolliert den 082 auf Temperatur, DC-Offset und Spitzenstrom
- Einpegelmöglichkeit der einzelnen Eingänge
- Einstellbare Presets: Vorpegelung aller Eingänge, Ausgangsverstärkung schaltbar, Einschaltlautstärke programmierbar
- Vorverstärkerausgang
- Architektur der Endstufenzüge:
- Extrem schnelle Signalübertragung
- Hohe Bandbreite
- Klangregelung (abschaltbar)
- Lautstärkeregelung in 60 Stufen durch ultrapräzisen Lautstärkesteller mit optimalem Kanalgleichlauf
- Remote on/off: Mit einer 10V DC Trigger Spannung kann der 082 weitere Geräte an/ ausschalten schalten bzw. kann selbst geschaltet werden
- Großzügig dimensioniertes Netzteil mit 82.000 mF Siebung und 450 VA Ringkerntrafo. Zusätzliche lokale Siebung an den Ausgangsstufen mit niederinduktiven Bypass-Kondensatoren.
- BurLink mit RS-232 und USB Verbindung
- Kopfhörerausgang auf der Rückseite
- Fernbedienbar

● ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN

ANALOG-Eingänge	_____	4 x symm (CD, Tuner, AUX, Surround) 2 x asym (AUX2, TAPE)
ANALOG-Ausgänge	_____	1 x sym (Preamp OUT) 2 x asym (Preamp OUT)
REMOTE IN/OUT	_____	zur Ferneinschaltung anderer BURMESTER-Geräte
BURLINK	_____	für externe Steuerung über RS-232 und USB

● TECHNISCHE DATEN

Gewicht	_____	25 kg
Breite	_____	479,5 mm
Höhe	_____	179 mm
Tiefe	_____	490,9 mm
Eingänge	_____	3 XLR / 2 RCA
Pre-Out	_____	sym + asym
Kopfhörerausgang	_____	6,3 mm
Surround Thruput	_____	ja
Fernbedienbar	_____	ja
BurLink	_____	ja
Remote Ein- / Ausgang	_____	1 / 1
Klangregelung für Bässe und Höhen (überbrückbar)	_____	ja
Eingangswiderstand sym/asym	_____	38 k Ω / 23 k Ω
Eingangsempfindlichkeit 1 % THD + N, 4 Ω	_____	550 mV
Ausgangsleistung Stereo, pro Kanal, an 4 Ω	_____	140 W
Leistungsfrequenzgang -3dB	_____	< 10 Hz - 100 kHz
Signal-Rauschabstand	_____	> 97 dB
THD + N	_____	0,008 %
Dämpfungsfaktor	_____	> 1000
Besonderheiten	_____	Tape-Monitor Schleife

